

# Agra Daņileviča deju skolas pašnovērtējuma ziņojums\*

Rīga, 01.11.2024.

---

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2023./2024. māc.g. (01.09.2023.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2023./2024.māc.g. (31.05.2024.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Dejas improvizācija	20V212101	Lāčplēša iela 106-k-1, Rīga	p-11829	28.05.2016	150	134

### 1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

- 1.2.1. 2023./2024. mācību gada laikā ar iemeslu dzīvesvietas maiņa pārtraukuši mācības deju skolā 3 izglītojamajiem.
- 1.2.2. 2023./2024. mācību gada laikā uz citu profesionālās ievirzes izglītības iestādi aizgājuši 10 audzēkņi.
- 1.2.3. 2023./2024. mācību gada laikā kopā 12 audzēkņi pārtraukuši mācības skolā visbiežāk finansiālu iemeslu dēļ vai izvēloties aiziet uz kādu deju studiju.

### 1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	0	Pastāvīgs pedagogu kolektīvs.

	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	0	Nav paredzēts, ņemot vērā iestādes specifiku, atbalsta personāla funkcijas veic skolas direktore.
--	--	---	---

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

### 2.1. Izglītības iestādes misija –

- nodrošināt profesionālās ievirzes dejas prasmju apguvi un nostiprināšanu dažādos deju stilos, īstenojot profesionālās ievirzes dejas programmu „Dejas improvizācija”, saglabājot kā pamatvērtību Latviešu tautas deju un sekojot mūsdienu dejas attīstības tendencēm un vajadzībām;
- attīstīt un popularizēt deju, kā bērniem un jauniešiem saistošu veidu personības izaugsmei un kultūrvērtību saglabāšanai un nodošanai tālāk;
- nodrošināt bērniem un jauniešiem draudzīgu, drošu vidi, kurā jēgpilni pavadīt savu brīvo laiku, attīstot dejas prasmju radošo potenciālu un kļūstot par pilnvērtīgu sabiedrības daļu.
- nodrošināt mācību praksi audzēkņiem, iesaistoties dažādu līmeņu deju programmu un uzvedumu radīšanā.

### 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo –

Agra Daņiļeviča deju skola kā iedvesmas telpa, kurā audzēkņi atbalstošā, radošā vidē profesionālu pedagogu vadībā ieguvuši kvalitatīvu dejas izglītību, kā arī mūzikas, teatrālās prasmes un radošumu, un spēj turpināt dejas izglītību nākamajās piedāvātajās izglītības pakāpēs dejas, mūzikas un mākslas, kā arī citās tālākizglītības jomās.

### 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā –

„Dejot ir laime”. Veicināt dejas kvalitāti, mācīt iemīlēt deju un Latviskās kultūrvērtības, prasmes strādāt individuāli un komandā, saglabājot un attīstot savi kā personību, savas spējas dejā un improvizācijā, sasniedzot pozitīvus mērķus, līdzdarbojoties mākslas, izglītības un kultūras jomās.

### 2.4. 2023/2024. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
------------	--	--

<p>Nr.1 Izstrādāt mācību programmas saturu, pārejai uz piecgadīgo (20V) dejas programmu un licencēt līdz 2023. gada 1. septembrim (ņemot vērā šī brīža dejas apguves aprūtinājumus).</p>	<p>b) kvalitatīvi Nodrošināts kvalitatīvāks un mūsdienīgāks dejas izglītības piedāvājums. Nodrošināta pēctecība pārejai uz nākamo pakāpi dejas izglītībā. b) kvantitatīvi Licencēta piecgadīgā (20V) mācību programma dejā līdz 2024. gada 1. septembrim.</p>	<p>Sasniegts. Licencēta 20V mācību programma dejā.</p>
<p>Nr.2 Sasniegt mācību programmas apguves mērķus, aizpildot epidemioloģiskās situācijas rezultātā radušos “robus”.</p>	<p>a) Kvalitatīvi: izlīdzināts un noturēts mācību programmas apguves līmenis. b) Kvantitatīvi: Visi izglītojamie, t.sk. 2023.-2024. gada absolventi, apguvuši mācību programmu dejā atbilstoši mācību programmas mērķiem.</p>	<p>Sasniegts.</p>
<p>Veicināt izglītojamo iesaisti mācību procesā, organizējot alternatīvus pasākumus ārpus mācību darba</p>	<p>a) Kvalitatīvi: nodrošināta izglītojamo ieinteresētība un iesaiste mācību procesā un darbā b) Kvantitatīvi: noorganizēti vismaz 4 pasākumi (piem., festivāli, koncerti, konkursi) un izglītojamo sekmīga dalība tajos atbilstoši vecumposmam</p>	<p>Sasniegts. Izglītojamie piedalījās pasākumu organizēšanā: “Hip hop kari”, “Ziemassvētku ceļš”, Valentīna diena, mācību gada noslēguma koncerts.</p>
<p>Attīstīt dziedātprasmes dalībai dejas mūziklos, kas prasa specifisku tehnisku sagatavotību</p>	<p>a) Kvalitatīvi: spēja tehniski apvienot kustības un dziedāšanu b) Kvantitatīvi: visi izglītojamie apguvuši dziedātprasmes dziedāšanas nodarbībās</p>	<p>Turpinās darbs, lai sagatavotos lieluzvedumiem “DZIESMA DEJO, DEJA SKAN” (estrāde “Sidraba birzs”), “Indulis un Ārija” (mūzikls, Arēna Rīga).</p>

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Iegūt Agra Daņileviča deju skolas īstenoto deju skolas akreditāciju	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kvalitatīvi Nodrošināt valsts akreditētu mācību procesu deju programmās atbilstoši valsts standartam.</li> <li>• kvantitatīvi Iegūt deju skolas akreditāciju uz 6 gadiem.</li> </ul>	
Nr.2 Uzsākt mācību programmas (20V) īstenošanu pēc jaunā standarta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvalitatīvi Atbilstoši prasībām īstenota 20V mācību programma.</li> <li>• Kvantitatīvi Visi audzēkņi, kuri uzsākuši 20V mācību programmu, to sekmīgi beiguši šo mācību gadu.</li> </ul>	
Nr.3 Piedalīties skolēnu un jauniešu Dziesmu un deju svētku programmās	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kvalitatīvi Piedalīties deju skatēs un kvalificēties dalībai (tautas deja, laikmetīgā deja)</li> <li>• kvantitatīvi Visas sagatavotās deju skolas grupas piedalās izvēlētajās deju programmās (tautas deja, laikmetīgā deja).</li> </ul>	Mūsdienu deju programmas skates grupā “Laikmetīgā deja” piedalījās un tika visas 10 laikmetīgās dejas grupas, “Hip-hop” piedalījās 1 grupa, bet nekvalificējās. Tautas deju programmas skatēs piedalīsies visas 6 grupas.
Nr.4 Īstenot ugunsdrošības nodrošināšanas deju skolā projekta noslēdzošo posmu un iegūt VUGD atzinumu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvalitatīvi Sakārtota dokumentācija un infrastruktūra ugunsdrošības nodrošināšanai deju skolā atbilstoši prasībām.</li> <li>• Kvantitatīvi Uzstādīta un ieviesta ugunsdrošības sistēma deju skolas telpās.</li> </ul>	

Nr. 4 Veikta inventarizācija un atjaunots mācību procesam nepieciešamais inventārs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kvalitatīvi Pārskatīt un nodrošināt mācību procesam atbilstošu nepieciešamo inventāru</li> <li>• Kvantitatīvi Veikta mācību procesam nepieciešamā inventāra uzskaitē, saremontēts, iegādāts jauns mācību procesam nepieciešamais inventārs.</li> </ul>	
--	---	--

### 3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Deju skolā izstrādāta un aprobācijas posmā ieviesta 30V programma, ko nepieciešams izstrādāt un iesniegt licencēšanai 30V deju programma.	Licencēt 30V deju programmu, nodrošinot deju izglītības nepārtrauktību no 1. līdz 12. klasei, pielīdzinot vispārizglītojošās skolas klasēm.

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Aktualizēta izglītojamo vērtēšanas sistēma, izstrādājot skaidrus kritērijus, vērtējot, spējas, ieguldīto darbu, attieksmi (t.sk. disciplīna apmeklējumā, centība, progress atbilstoši individuālajām spējām), nodrošinot vienlīdzīgu attieksmi pret visiem dejojājiem.	Turpināt ikgadēju kritēriju pārskatīšanu, aktualizēšanu, pārejot uz jauno Profesionālās ievirzes izglītības valsts standartu deju programmās.
Dodot papildu tehnikas, neskatoties uz audzēkņu līmeni, esam iesaistījuši projektos, lai veicinātu vēlmi apgūt dejas prasmes.	Nodrošināt papildu aktivitātes: papildu mācību procesam tiks dotas papildu stundas, lai sagatavotu audzēkņus mācību eksāmenam par pielaišanu beigšanai.

<p>Mācību vērošanas rezultāti apliecina, ka izglītības procesā (90% vērotajās nodarbībās) ir iespējams apgūt izglītojamiem nepieciešamās zināšanas, prasmes un attieksmes profesionālai darbībai, nodarbības ir metodiski un didaktiski profesionāli veidotas, tajās pedagogiem definējot sasniedzamo rezultātu un strukturējot trīs daļās (ierosināšana, apjēgšana un refleksija). Mācību stundā un nodarbībā pedagogi sniedz atgriezenisko saiti izglītojamiem. Pedagogi pielāgo izglītības saturu klasei atbilstoši viņu spējām, vajadzībām, bet dažkārt sasniegtais rezultāts norāda uz nepieciešamību pēc lielākām izmaiņām izglītības satura apgūvē nekā pedagogs to ir plānojis. Vairāk kā puse izglītojamie ir motivēti apgūt mācību stundās piedāvāto izglītības saturu, pedagogi māca un izglītības process ir izglītojamo centrēts.</p>	<p>Gatavojoties jaunā profesionālās ievirzes izglītības valsts standarta deju programmās ieviešanai, nepieciešams pagarināt mācību procesa laiku, lai sasniegtu mērķus atbilstoši prasībām.</p> <p>Attīstīt un pilnveidot izglītojamo spēju aktīvāk iesaistīties, uzņemties iniciatīvu un atbildību par mācību darba kvalitāti, mācību procesā, koncertos un skatēs.</p>
<p>Kā motivējošs faktors uzlabot mācību rezultātus ir dot iespēju piedalīties deju konkursos un koncertos, ņemot vērā izglītojamo prasmes, pašdisciplīnu un apmeklētību.</p>	<p>Strādāt pie audzēkņu pašdisciplīnas, darba regularitātes. Nodrošināt pedagogam un audzēknim sasniedzamos mērķus uz ko tiekties, attīstīt mērķtiecību, komunikāciju ar vecākiem par sasniedzamajiem rezultātiem un sniegumu.</p> <p>Vairāk pievērst uzmanību izglītojamo specifiskāku prasmju pielietojumam, individuālākai pedagoga attieksmei.</p>

### 3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Tiek nodrošināta izglītības programma atbilstoši tiesību aktu prasībām, kā arī profesionālajām nozares tendencēm, ņemot vērā un mūsdienīgas zināšanas, prasmes un kompetences.</p>	<p>Ieviest 10V un 20V jaunās profesionālās ievirzes izglītības valsts standarta deju programmas, lai nodrošinātu kvalitatīvāku un mūsdienīgāku dejas izglītības piedāvājumu, kā arī pēctecību pārejai uz nākamo pakāpi dejas izglītībā.</p>
<p>Mācību gada sākumā Pedagoģiskajā padomē un vecāku padomē tiek pārrunāti sasniedzamie gada rezultāti. Katru gadu tiek izvērtēta izglītības satura apguves kvalitāte un ņemti</p>	

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)

vērā izglītojamo ikdienas mācību sasniegumi un veiktas nepieciešamās izmaiņas konkrētajai, klasei, ieviešot visās mācību stundās.	
Pedagogi savstarpēji plānveidīgi sadarbojas un izprot savu lomu un vietu izglītības programmas, radošo projektu un deju konkursu īstenošanā, lai sekmētu profesionālo prasmju attīstību.	
Tiek īstenotas daudzveidīgas ārpus mācību praktiskās aktivitātes, t.sk. radošie projekti, meistarklases, konkursi, nometnes u.c. Mācību gada beigās tiek izvērtēta darba plānā iekļauto pasākumu efektivitāte. Deju skolā īstenotie mācību un ārpus mācību praktiskie pasākumi ir pārdomāti, nodrošina izglītības programmas mērķu sasniegšanu un papildina ikdienas mācību un audzināšanas procesu. Pedagogiem ir vienota izpratne par to, kādēļ tiek rīkots konkrētais pasākums (piemēram, koncerts, konkurss, radošais projekts, meistarklase u.c.) kāds ir tā mērķis. Pedagogi un izglītojamie proaktīvi iesaistās šo pasākumu sagatavošanā un īstenošanā.	

#### 4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2023./2024. mācību gadā

4.1. Koncerti, semināri	2023./2024. m.g.	Atbildīgais
Pasaules čempionāts skriešanā ( <i>World Athletics Road Running Championships</i> ) - 6ABS	30.septembris	A.Daņiļevičs
Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku repertuāra apguves seminārs (2A klase)	3.oktobris	D.Bārbale, K.Brauns
Agra Daņiļeviča autorkoncerti "Manas tautas dejas" Jelgavā, Siguldā, Rēzeknē, Liepājā, Rīgā (2A, 3C, 6ABS, Izlase)	Oktobris	A.Daņiļevičs
28.Starptautiskais Baltijas baleta festivāla ( <i>BLU INFINITO</i> ) atklāšanas labdarības koncerts T/C Origo (6ABS)	11.oktobris	A.Daņiļevičs
Jaunrades deju koncerts Dzirnās (2Asag, 3Asag, 2A kl., 3A kl., 6ABS)	31.oktobris	D.Bārbale, K.Brauns

\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)



Mirkļis Latvijai deju skolā "Dzirnas" (piedalās visi deju skolas audzēkņi)	13., 14. novembris	S. Daņiļeviča, A. Daņiļevičs, I. Gaiķe
RAXTU RAXTI Latvijas Svētku koncerts 2023 Dailes teātrī (3C klase)	18.novembris	D.Bārbale, A.Daņiļevičs, L.Kavace
HIP-HOP BATLI Dzirnās (7+ gadi, aicināti visi)	25.novembris	S.Daņiļeviča, hip-hop skolotāji
JDK "Pavediens" 10 gadu jubilejas koncerts "Trīs. Divi. Viens. Pavediens" (6AB)	2.decembris	D.Bārbale, K.Brauns
Rīgas Kino Studija Dalība TV3 raidījuma "X faktors" epizodē kopā ar dziedātāju Luku, grupa "Instrumeti". (Izlase, 6ABS, 6A, 6B)	3., 10. decembris	R. Kurlovičs, A. Klapkalne, M. Rāzna
Ziemassvētku labdarības koncerti "Ziemassvētku ceļš" sociālās aprūpes centros, pansionātos, bērnu namos (Ropaži, Lēdurga, Jugla, Antūži, Bormaņi)	No 12.decembra-18.decembrim/ vasara	S.Daņiļeviča
Deju skolas Dzirnas Ziemassvētku koncerti "Pirts" (piedalās visis deju skolas audzēkņi)	16.-17.decembris	S.Daņiļeviča, klašu skolotāji
TDA "Katvari" organizēts koncerts Lēdurgas kultūras namā (Izlase)	22. decembris	A. Daņiļevičs
Sadraudzības koncerts "Refleksijas" Lēdurgas kultūras namā (6ABS)	13.janvāris	D.Bārbale, K.Brauns
VPDK Namejs 14 gadu jubilejas koncerts "Nameja gredzena rotā" Slampes kultūras pilī (6ABS)	20.janvāris	D.Bārbale, K.Brauns
Sadraudzības koncerts "Trakā kaza" Engures kultūras namā (6ABS, 3A klase)	26.janvāris	D.Bārbale, K.Brauns
Sadraudzības koncerts Druvas Kultūras namā (2A, 3A klase)	2.februāris	D.Bārbale, K.Brauns

Deju skolas Dzirnas pavasara koncerts (3Asag, 3Bsag, 3Csag; M grupas un 1Asag, 1Bsag, 1Csag, 2Asag, 2Bsag un visas klases)	8.-9.marts	S.Daņiļeviča, klašu skolotāji
Vektoram 65! Jubilejas izrāde Liepājas OC (3A)	23.marts	D.Bārbale, K.Brauns
Dzirnu tautisko grupu koncerts "Raibu mešu, raibu aužu" Ogres kultūras namā (1A sag., 2A sag., 3A sag., 2A, 3A, 6AB)	31.marts	D.Bārbale, K.Brauns
Brauciens uz Briseli, ciemos pie Eiropas Parlamenta deputātes Daces Melnbārdes (Izlase)	9. - 10. aprīlis	A. Daņiļevičs
RTU TDA "Vektors" 65 gadu jubilejas deju uzvedums «Aiz ko garš pavasar's?» un lielkoncerts Ķīpsalas izstāžu hallē BT1 (3A)	12., 13. aprīlis	D. Bārbale, K. Brauns
Deju skolas "Dzirnas" - Tautas deju grupu repertuāra atrādīšanas koncerts (6ABS, 3A, 2A, 3A SAG, 2A SAg, 1A SAG)	26. aprīlis	D. Bārbale, K. Brauns
Rīgas tautas deju kolektīvu XIII Latvijas skolu jaunatnes Dziesmu un deju svētku lielkoncerta "Es atvēru Laimas dārzu" repertuāra pārbaudes skate (6ABS, 3A, 2A, 3A SAG, 2A SAg, 1A SAG)	27. aprīlis	D. Bārbale, K. Brauns
Apmekē Rīgas Cirkā Francijas profesionālās izglītības laikmetīgās dejas izpildītāju grupas Coline viesizrāde "TRACES" (Deju skolas klašu grupas)	30. aprīlis	S. Daņiļeviča, M. Rāzna
Uzstāšanās Starptautiskās lidostas Rīga jaunā galamērķa Albānijā atklāšanas pasākumā. (Izlase)	2. maijs	A.Daņiļevičs
Tautas deju sadraudzības koncerts Valmieras kultūras centrā, organizē TDA "Sadancis". (Izlase)	4. maijs	A.Daņiļevičs
TDA Dardedze koncerts "Te bij' laba dzīvošana" (6AB)	25. maijs	K. Brauns, D. Bārbale

Ģimenes diena Ikšķilē (6AB, 2A, 3A Sag)	1. jūnijs	K. Brauns, D. Bārbale
Katvaru 105. gadu jubilejas koncerts "Tiešišeit" (: 6A, 6B, 4A, Izlase)	3. - 8. jūnijs Koncerti: 7., 8. jūnijs	A. Daņiļevičs, M. Rāzna
Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku mūsdienu deju lielkoncerta „Kastaņu puslode“ repertuāra precizēšanas seminārs (3B SAG, 3C SAG, 1A, 3B, 4AB, 6B)	7. jūnijs	S.Daņiļeviča, K.Božs, L.Kavace., M.Muskare, M.Tiurjapina
Deju skolas Dzirnā sezonas noslēguma koncerts VEF Kultūras pilī	10.jūnijs	S.Daņiļeviča, A.Daņiļevičs
Ghetto games (3C klase, 3B sag., 3C sag. un 3A klase)	19. jūnijs	L.Kavace, B. Roze, A.Pēce, M. Tjurjapina, K.Bušmane
Brauciens uz ASV un Kanādu dalība: Jāņu koncertā "Līgo Priedainē" (Amerikas Latviešu kultūras centrā „Priedaine“) Improvizācijas nodarbība ar TDA „Jumalīte“ (New York) Dalība XVI Latviešu Dziesmu un deju svētkos Kanādā (Izlase)	21. jūnijs - 9. jūlijs	A. Daņiļevičs, M. Rāzna
Burtņieku projekta nometne un koncerts "Zemes dziesmas" (Izlase, 6AB, 3A, 3B, 3C, 4A, 4B, ABS)	4.-10.augusts	A Markus Zmolnig, S. Daņiļevičs, K. Brauns, L. Kavace, M. Rāzna, A. Špicberga
Uzstāšanās Krasta maču finālā Esplanādē. (6ABS, ABS, 3C kl, 2B sag., 3C sag.)	18. augusts	L.Kavace
<b>4.2. Konkursi, skates</b>		
LNKC organizēta Valsts skate akreditētām deju skolām klasiskajā dejā un mūsdienu dejā (3. un 6.klases audzēkņi)	20.oktobrī	L.Kavace, R.Kurlovičs, A.Klapkalne
Tautas deju Jaunrades deju skates "Mēs un Deja 2023" VEF Kultūras pilī (2Asag, 3Asag, 2A kl., 3A kl., 6ABS)	3.novembris	D.Bārbale, K.Brauns

“United Dance cup 2024” Winter cup Salsa solo under 12	29. novembris- 1. decembris	L. Kavace, K. Bušmane, K. Božs, A. Pēce, A. Klapkalne
Salsas, <i>regeton</i> sacensības Klaipēdā (Lietuvā) - 2B sag, 3B sag., 3C sag., 3C klase, 6A	8.-10.decembris	L.Kavace, K.Bušmane
Valmieras Kultūras namā XXIII Jaunrades deju konkurss (Izlase, VPDK “Dzirnu Senči”, meiteņu izlase no Sag un 3C klases)	28. janvāris	A. Daņiļevičs, L. Kavace
Anykščiai Mini cup 2024 (Lietuva) - 2Bsag, 3Bsag, 3Csag, 1A, 3C	25.februāris	L.Kavace
. <i>Latvian Open Championship 2024</i> (2Bsag, 3Bsag, 3Csag, 3c)	2.marts	L.Kavace, K.Bušmane
Tukuma kauss (2Bsag, 3C)	15.-17.marts	L.Kavace, K.Bušmane
“Improvisation Championship 2024”	14. aprīlis	Līga Kavace, Kārlis Božs
Konkurss “Aprīļa pilieni”, Bauska (M5, M9)	20. aprīlis	M. Muskare, M. Rāzna
Konkurss “Best Show 2024” (2B sag, 3Bsag, 3Csag, 6ABS)	27. aprīlis	L.Kavace, K.Božs, K.Bušmane
Konkurss “Dance Revolution” (1C sag, M3, 2Bsag, 3B sag, 3C sag, 4C kl)	4. maijs	L. Kavace, K. Božs
Konkurss “Dance Fest” (3B)	11. maijs	A. Larionovs
“Beginners competition”	18. maijs	18. maijs

LMDA reitinga sacensības “Pavasaris” (3B klase)	25. maijs	A. Larionovs
Konkurss “Summer Vibes” (Adele Zaiceva (3B klase))	25. maijs	A. Larionovs
Deju festivāls ”Latvju bērni danci veda”, Dobele (2A Sag)	28. maijs	D. Bārbale, K. Brauns
Konkurss “Solis Laikā Ādažos 2024” (4A, 3B)	27. aprīlis	S.Daņiļeviča, A.Klapkalne
<b>4.3. Nometnes</b>		
Mazo bērnu dienas skoliņa	3.-7. jūnijs 17.-21. jūnijs	S.Daņiļeviča
Mazo bērnu dienas skoliņa	1.-5.jūlijs	S.Daņiļeviča
Deju skolas Dzirnās nometne Krimuldas vidusskolā	18.-25.jūlijs	S.Daņiļeviča
Deju skolas Dzirnās nometne Krimuldas vidusskolā	25.jūlijs- 1.augusts	S.Daņiļeviča
Deju projekts-nometne Burtniekos	4.-10.augusts	A.Daņiļevičs, S.Daņiļeviča
<b>4.4. Pašizglītība</b>		
Meistarklašu un kursu apmeklēšana, koncertprakse, dalība izrādēs un deju projektos.	Visu mācību gada	Visi deju skolotāji

### Sadarbības partneri

Deju skolai darbības nodrošināšanai un radošo projektu īstenošanā tiek uzturēta sadarbība ar galveno sadarbības partneri – dibinātāju - SIA “Dance” un dažādu jomu institūcijām, tostarp, ilggadīgiem partneriem: Valsts nekustamie īpašumi, Latvijas Horeogrāfu asociācija, VEF kultūras pils, Siguldas novada pašvaldība, Krimuldas vidusskola, biedrība “Pāvilēni” un sociāli centri, Tautas deju ansambļi un deju institūcijas, mūziķi, horeogrāfi, režisori, producenti u.c., kā arī informatīvie un citi atbalstītāji.

### 5. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

*\*Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

5.1. Prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību):

- uz kompetencēm balstīta mācību procesa īstenošana dejā (plašas zināšanas, profesionāla pieredze, izpratne) audzēkņu konkurētspējas veicināšanai;
- vērtīborientēta audzināšana;
- veidot valstiskās piederības un pilsonisko apziņu, izglītojamie izjūt piederību Latvijai un skolai, novērtē tās kultūrvēsturiskās tradīcijas un ir lojāli tai;
- tradīciju uzturēšana un tālāk nodošana;
- veicināt izglītojamo estētisko, tikumisko audzināšanu;
- atbalstīt pozitīvas izglītojamo pašcieņas un pašapziņas veidošanos.

5.2. 2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas.

Mācību darbs iekļauj arī audzināšanas procesu un ir savstarpēji vienots un vērsts uz audzēkņu dejas prasmju un personības attīstību. Deju skolā īstenotās latviskās vērtībās un iekšējās tradīcijas tiek stiprinātas dejotājos ne tikai mācību procesā, bet arī ārpus mācību darba, t.sk. profesionālajā darbībā. 2024.-2025. mācību gadā jāturpina veicināt savstarpējā cieņā balstītu audzēkņu izpratni par līdzdalību un piederību deju klasei, deju skolai un Latvijas valstij.

## 6. Citi sasniegumi

6.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Deju skolā mācību process tiek īstenots vienlaikus nodrošinot dalību valsts nozīmīgos pasākumos, Dziesmu un deju svētkos, kā arī konkursos, kultūras un mākslas projektos, kā arī skolas rīkotos koncertos, radošajos projektos.

Ar 2023./2024. mācību gada nozīmīgākajiem sasniegumiem (konkursu rezultāti, skates) var iepazīties deju skolas mājas lapā: <https://dzirnas.lv/par-dzirnam/sasniegumi/>

6.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Dejotāju sniegums gala eksāmenos, kā arī sekmīga dalība deju skatēs, konkursos un praktiskajos radošajos projektos liecina, ka ir paaugstinājies izglītojamo sniegums un profesionālā pieredze.